

JOYCE COOLING TRIO at the AUGSBURG JAZZ FESTIVAL

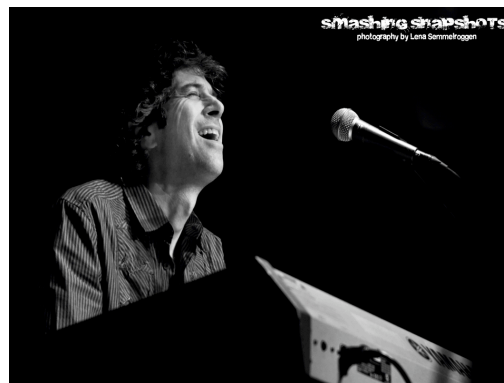
Augsburg, Germany



Einzig die Gitarristin Joyce Cooling, die das Wochenende voller Smooth Jazz intensiv und leidenschaftlich mit ihrer sonntäglichen Matinee zu einem fulminanten Ende brachte, spielte mit der eigenen Band. Und die hatte es, obwohl nur aus Keyboards und Schlagzeug bestehend, in sich. Modern der Sound, eine Mixtur aus Pat Metheny und New Jazz, der für knappe 90 Minuten von der Bühne perlte und den krönenden Abschluss des Festivals gab. Ein grandioses Finale!

English Translation:

Unique was the guitarist Joyce Cooling who played with her own band. Intensively and impulsively playing at her Sunday morning performance, she brought this weekend full of jazz to a stunning finale. Her band was outstanding even though it only consisted of keyboards and drums. The modern sound, a mix of Pat Metheny and New Jazz, sparkled up the stage for nearly 90 minutes and topped off the festival. What a terrific finale!



photos by Lena Semmelroggen

